## 東日本大震災13年

## 復興フォーラム2024 講演とコンサート 」のつどい

## 口2024年4／6（土）開場：13時 開演13時15分～16時30分（閉演：16時30分）

口多摩市関戸公民館8階ヴィータホール（京王線聖蹟桜ヶ丘駅西口より徒歩3分）
口参加無料 先着順200名（申しこみ先は，一番下に赤字で記載あり）

## ふ講演の部 13：30分～14時30分

## 口講師 菅野正寿さん（二本松在住，有機農家）

菅野正寿さんプロフィール
あぶくま高原『遊雲の里ファーム』主宰。「ゆうきの里 東和ふるさとづ くり協議会」初代理事長。「福島県有機農業ネットワーク」前代表などの経歴を持ち，未来に里山の景観と豊かな生態系を伝える活動の第一人者。


テーマ：「受け入れ側から見た東日本大震災～持続可能な環境と共生社会を作るために～」
震災後，避難して来た浪江の方々の支援に奔走した経験から，再生可能エネルギーの必要性，農業の果たす役割，価値を発信している菅野さんの思いを伺います。
3.11 大震災•原発事故を風化させないために私たちに出来ることは何かを考える機会にしたいと思います。

月コンサートの部 14 時 45 分～16時30分

福島県浪江町出身のシンガー・ソングライター 牛来 美佳さん（ごらい みか）キングレコード


牛来 美佳さん（ごらい みか）キングレコード東日本大震災により故郷を離れ避難生活を続けている。 2015 年に故郷•浪江町への思いを綴し
「いつかまた浪江の空を」浪江小•津島小児童と録音。

美佳さんから 」 」
「震災がなければこんな思いをすることはなかったとか， なぜこんな苦しい思いをしなければならないのかって。 いろいろな葛藤の中で，あきらめないという気持でずっと歌ってきました。震災を乗り越えて，夢をかなえていく姿 とか，そういったことも含めているので，皆さんの普段の中で，パワーになってくれたり，心のよりどころになって くれたらいいなと。そういう音楽でありたい。

』曲目紹介「いつかまた浪江の空を」
［作詞 牛来美佳／山本加津彦 作曲 山本加津彦］ 2023年この曲でメジャーデビュー。

主催：桜ヶ丘商店会連合会（第43回せいせき桜まつり実行委員会）共催：関戸•一ノ宮コミュニティセンター後援：多摩市•多摩市教育委員会•多摩商工会議所所•多摩市社会福祉協議会•多摩青年会議所
お問合せ先：桜ヶ丘商店会連合会 電話 $042-373-5869 / 070-6518-7061$ タイラ
申込先：E－mail：office＠seiseki－s．com（事務局）taira＠tama－cul．com（復興支援担当理事タイラ） ※申し込み締切 4月4日（木）先着順 200 名

